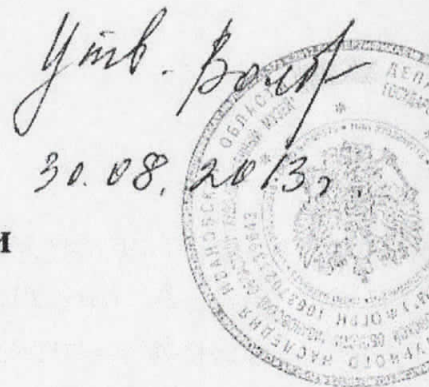


Государственное бюджетное учреждение Ивановской области  
«Ивановский областной художественный музей»  
Детская художественная студия  
«Начало»



**Программа обучения  
языку изобразительного искусства  
детей 5-9 лет  
в условиях музейной студии**

**Автор: Смирнова В.В.  
Иваново  
2013 г.**

**Программа обучения языку изобразительного искусства детей 8-ми лет (группа IV)  
Автор: Смирнова В.В.**



№ задания	Тема	Материалы	Кол-во учебных часов	Цели
1	Натюрморт с тыквой	бумага, акварель, черная гуашь, кисти	10	Закрепление навыков работы акварелью. Развитие декоративного мышления.
2	Коралловые рыбки	Картон, пластилин, стеки	10	Развитие навыков смешивания цветов и создания рельефа в пластилине. Развитие образного мышления.
3	Фантастический пейзаж	Бумага, гуашь, кисти	10	Дальнейшее освоение навыков смешивания цветов в гуаши. Развитие композиционного мышления.
4	Перелетные птицы	Бумага, маркеры, цветные карандаши	6	Закрепление навыков работы цветными карандашами в «живописной манере». Развитие образного мышления
5	Мои осенние буквы	Бумага, чёрные маркеры, гелевые ручки «металлик»	10	Освоение различных графических приёмов. Развитие чувства композиции и ритма.
6	Автопортрет зимой	Картон, пластилин, стеки	10	Дальнейшее освоение техники рельефа, смешение цветов в пластилине. Развитие образного мышления.
7	Зимние узоры	Бумага, свеча, гуашь, кисти, деревянные палочки	8	Развитие декоративного мышления и фантазии. Дальнейшее освоение техники «граттаж».
8	Маска	Цветной картон, ножницы, маркеры, клей-карандаш.	10	Развитие конструктивного мышления. Освоение навыков и приёмов, используемых в аппликации.
9	Архитектурная фантазия	Бумага, клей-карандаш, ножницы, дырокол.	14	Развитие конструктивного и пространственного мышления. Дальнейшее освоение навыков объёмного конструирования, знакомство с бумажным рельефом.
10	Весенние цветы	Бумага, акварель, кисти, чёрные маркеры.	8	Дальнейшее освоение приёмов работы акварелью «по-сырому». Развитие композиционного мышления.
11	Японская красавица	Пастельная бумага, чёрные маркеры различной толщины, цветные карандаши, гелевые ручки «металлик»	10	Знакомство с традиционной японской гравюрой. Развитие навыков копирования.
12	Цирк	Крафтбумага, гуашь, чёрная тушь, кисти.	10	Знакомство с творчеством Ф. Леже. Развитие композиционного мышления. Освоение приёмов рисования пятном и линией.
13	Космос	Стеклянная бутылка, пластилин, бусинки, бисер, пайетки, стеки.	8	Развитие творческих способностей, фантазии. Приобретение опыта создания объёмной композиции.
14	Автопортрет в студии	Бумага, чёрные маркеры различной толщины, чёрный линнер.	10	Дальнейшее освоение графических приёмов и фактур. Развитие композиционного мышления.
15	Портрет сказочного героя	Бумага, графитовые карандаши различной мягкости.	6	Дальнейшее освоение навыков работы графитовыми карандашами. Развитие образного мышления.
			<b>140</b>	